

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 ИМЕНИ А.С.ПУШКИНА

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31.08.2021г.

Председатель _____ О.В.Захарчевская
подпись руководителя ОУ _____ Ф.И.О.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) общее образование для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9 классы

(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 680

Учитель Петренко Татьяна Владимировна

Программа разработана на основе примерной программы учебного предмета «Чтение», включенной в содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной ФУМО по ОО (протокол от 22.12.2015 № 4/15).

1. Планируемые результаты

Рабочей программой определяется два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

2. Содержание учебного предмета

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

1. Произведения о Родине.

В.Песков «Отечество», М.Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», О.Тихомиров «Москва собирает войско», «Куликовская битва», С.Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», «Бородино», «Ключи», «Конец похода»;

2. О природе.

Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью», Я Аким «Весна, весною, о весне», С.Есенин «Черемуха душистая...», «Береза», «Поет зима- аukaет», К.Бальмонт «К зиме», И.Бунин «Крупный дождь...», И.Соколов- Микитов «Весна», Е. Серова « Подснежник», А. Пушкин «Гонимы вешними лучами», «Зимняя дорога», А.Толстой «Весенние ручьи» Г.Скребицкий «В весеннем лесу», «Заветный кораблик». «Грачи прилетели». «Весна-красна», «Март», «От первых проталин до первой грозы». «Декабрь», Ф.Тютчев «Зима», А.Толстой «Вот уж снег последний...»;

3. О животных.

Б.Житков «Про обезьянку», А.Куприн «Белый пудель», К.Паустовский «Кот Варюга», Н.Гарин- Михайловский «Тема и Жучка», А.Толстой «Желтухин», А.Блок «Ворона»,

4. О дружбе и товариществе.

Я. Аким «Твой друг», Л.Воронкова « Дорогой подарок», В.Медведев «Фосфорический» мальчик», Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», Ю.Яковлев «Рыцарь Вася», Ю.Яковлев «Колючка»;

5. О нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.).

Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата», С. Михалков «Будь человеком», Ф.Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны», Э.Асадов «Дачники», В.Брюсов «Труд» В.Распутин «Люся» А.Платонов «Сухой хлеб» В.Осева «Бабка» О.Бондарчук «Слепой домик» Н.Хмелик «Будущий олимпиец»;

6. Устное народное творчество.

Сказки: «Сивка-бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; Былина: «Три поездки Ильи Муромца»; Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы...», « По улице мостовой»; Пословицы; Загадки.

7. Произведения русской литературы XIX века.

Н.А. Некрасов «Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»; Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»; А.П. Чехов «Хамелеон», В.Г. Короленко « Дети подземелья».

8. Произведения русской литературы XX века.

М. Горький « Детство», «В людях»; М.В. Исаковский « Детство», «Ветер», «Весна»; К. Г. Паустовский «Последний черт»; М. Зощенко «Великие путешественники»; К.Симонов «Сын артиллериста»; В.П. Катаев «Флаг»; Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи-кукушки...», «Все в тающей дымке...»; Ю. И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»; Ю. Я Яковлев «Багульник»; Р. П. Погодин « Время говорит-пора»; А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»(Отрывок из повести «звоните и приезжайте»); К. Я. Ваншенкин « Мальчишка», « Снежки».

9. Произведения зарубежной литературы.

В.Гюго «Гаврош», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Г.Х.Андерсен «Русалочка».

Жанровое разнообразие:

народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, повести, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение);

автобиография писателя, присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Распределение часов по годам обучения

№	Тематика произведений	Всего	5класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1	Произведения о Родине	30	15	15	-	-	-
2	О природе	45	25	20	-	-	-
3	О животных	30	15	15	-	-	-
4	О дружбе и товариществе	70	35	35	-	-	-
5	О нравственно-этических понятиях	97	46	51	-	-	-
6	Устное народное творчество	54	-	-	19	20	15
7	Произведения русской литературы XIX века	227	-	-	92	70	65
8	Произведения русской литературы XX века	105	-	-	25	40	40
9	Произведения зарубежной литературы	22	-	-	-	6	16
	Итого:	680	136	136	136	136	136

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся (на уровне базовых учебных действий)
5 класс (136ч.)			
1	Произведения о Родине	15	Уметь устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
2	О природе	25	Уметь выразительно читать стихотворения, заучивать наизусть.
3	О животных	15	Уметь выразительно читать текст, уметь его пересказывать, отвечать на вопросы по тексту.
4	О дружбе и товариществе	35	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать.
5	О нравственно-этических понятиях	46	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать.
	<i>Итого:</i>	136 ч.	
6 класс (136ч.)			
1	Произведения о Родине	15	Уметь устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
2	О природе	20	Уметь выразительно читать стихотворения, учить их наизусть. Уметь применять средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм). Определять литературные жанры: пословица, рассказ, стихотворение.
3	О животных	15	Уметь выразительно читать текст, уметь его пересказывать, отвечать на вопросы по тексту. Определять литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня) Делить текст на части и их озаглавливать, составлять план.
4	О дружбе и товариществе	35	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать.
5	О нравственно-этических понятиях	51	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать. Ориентироваться в понятиях: присказка, зачин, диалог, произведение.
	<i>Итого:</i>	136 ч.	
7 класс (136 ч.)			
1	Устное народное творчество	19	Уметь устанавливать причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов, отвечать на вопросы.
2	Произведения русской литературы XIX века	92	Уметь выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, определять элементарные выразительные средства. Уметь применять средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
3	Произведения русской литературы XX века	25	Уметь выразительно читать текст, уметь его пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, составлять план текста. Сопоставлять и оценивать поступки персонажей. Составлять план текста, осуществлять выборочный, краткий и подробный пересказ произведения.
	<i>Итого:</i>	136 ч.	
8 класс (136 ч.)			
1	Устное народное	20	Уметь устанавливать причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале

	творчество		художественных текстов, отвечать на вопросы. Уметь рассказать биографию писателя.
2	Произведения русской литературы XIX века	70	Уметь выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, определять элементарные выразительные средства. Уметь применять средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм). Ориентироваться в понятиях: стихотворение, рифма, строка, строфа.
3	Произведения русской литературы XX века	40	Уметь выразительно читать текст, уметь его пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, определять свою позицию, обобщать. Сопоставлять и оценивать поступки персонажей. Составлять план текста, осуществлять выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.
4	Произведения зарубежной литературы	6	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать. Делить текст на части и их озаглавливать, составлять план.
<i>Итого:</i>		136 ч.	
9 класс (136 ч.)			
1	Устное народное творчество	15	Уметь устанавливать причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов, отвечать на вопросы, составлять план текста. Уметь рассказать биографию писателя.
2	Произведения русской литературы XIX века	65	Уметь выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, определять элементарные выразительные средства. Уметь применять средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм). Ориентироваться в понятиях: стихотворение, рифма, строка, строфа.
3	Произведения русской литературы XX века	40	Уметь различать жанры, выразительно читать текст, уметь его пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, составлять план текста, делать выводы, определять свою позицию, обобщать. Выявлять авторскую позицию и уметь выражать собственное отношение к событиям и персонажам. Сопоставлять и оценивать поступки персонажей.
4	Произведения зарубежной литературы	16	Уметь выразительно читать текст, пересказывать, отвечать на вопросы по тексту, делать выводы, обобщать. Выделять главную мысль текста. Осуществлять выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Определять мотив поступков героев. Ориентироваться в понятиях: герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
<i>Итого:</i>		136 ч.	

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания МО
 учителей музыки, ИЗО, технологии,
 физической культуры, ОБЖ.
 от 30 августа 2021 года № 1
 Руководитель МО _____ Баранова О.А.

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Л.А.Тышенко
 30 августа 2021 года